

УТВЕРЖДЕНО
Министр культуры
Республики Башкортостан



 А.И. Шафикова

« » 2016 года

УТВЕРЖДЕНО

Директор Благотворительного фонда
содействия развитию талантов и
профессионального мастерства молодежи
В.Спивакова в Республике Башкортостан



 В.Спивакова

« » 2016 года

УТВЕРЖДЕНО

Исполнительный директор
МБФ Владимира Спивакова

 Е.Р. Ширман

« » 2016 года



УТВЕРЖДЕНО

Международный проект «Великие имена
искусства»

 М.П. Смердова

« » 2016 года



ВТОРОЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ - КОНКУРС «ВОЛШЕБСТВО ЗВУКА»

25 октября - 03 ноября 2016 года
по городам Республики Башкортостан
Номинации

«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые инструменты»,
«Народные инструменты», «Вокал», «Инструментальный ансамбль»

I. Учредители фестиваля-конкурса

Международный проект «Великие имена искусства»

При поддержке:

- Министерства культуры Республики Башкортостан
- Международного благотворительного Фонда Владимира Спивакова
- Благотворительного фонда содействия развитию талантов и профессионального мастерства молодежи Владимира Спивакова в Республике Башкортостан
- Республиканского учебно-методического центра по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан
- Международного Благотворительного Фонда помощи юным пианистам Владимира Крайнева

Партнёр:

Компания «Ямаха мьюзик» в России

II. Оргкомитет фестиваля – конкурса

- Председатель Оргкомитета фестиваля-конкурса - Министр культуры Республики Башкортостан Шафикова Амина Ивниевна
- Сопредседатель Оргкомитета фестиваля-конкурса - Назиуллин Артур Искандарович
- Заместитель председателя Оргкомитета фестиваля-конкурса - Исполнительный директор МБФ В. Спивакова - Ширман Екатерина Романовна
- Заместитель председателя Оргкомитета фестиваля-конкурса - Художественный руководитель МБФ В.Спивакова – Гулько Петр Ильич
- Художественный руководитель фестиваля-конкурса - Смердова Мария Павловна

III. Информационная поддержка

Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан

IV. Время и место проведения

25.10 – Салават

26.10 - Стерлитамак

27.10 – Мелеуз
-Кумертау

28.10 – Белорецк

29.10 – Учалы

30.10 - Нефтекамск

31.10 -Октябрьский

01.11 - Белебей
- Раевский

02.11 – Уфа

03.11-Уфа (Гала – концерт, закрытие)

ВНИМАНИЕ!!! Очередность городов, где будут проходить прослушивания фестиваля-конкурса, может быть изменена.

V. Цели и задачи фестиваля - конкурса

- сохранение традиций российской музыкальной педагогики;
- выявление юных талантливых исполнителей;
- популяризация ансамблевого музицирования, как эффективной формы музыкального воспитания детей.

VI. Условия проведения фестиваля – конкурса

Фестиваль-конкурс проходит в один тур.

Порядок конкурсных выступлений определяется организаторами конкурса с учетом возможного времени прибытия и убытия участников.

Все конкурсные прослушивания проводятся публично.

После прослушиваний будут проводиться концерты членов жюри, а также возможны мастер-классы жюри и «круглый стол» с их участием.

VII. Номинации и возрастные категории

Фестиваль - конкурс проводится по шести номинациям:

«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые инструменты», «Народные инструменты», «Вокал», «Инструментальный ансамбль»

Номинация «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Вокал», «Духовые инструменты»

Младшая группа (А) – от 7 до 9 лет включительно;

Средняя группа (В) - от 10 до 12 лет включительно;

Старшая группа (С) – от 13 до 17 лет включительно;

Старшая группа (D) – студенты средне-специальных, высших учебных заведений

Номинация «Инструментальный ансамбль»:

Малые ансамбли-дуэты, трио, квартеты (любые по составу инструментальные ансамбли, без ограничений).

Большие ансамбли - до 25 человек (любые по составу инструментальные ансамбли, без ограничений).

Младшая группа (А) – от 7 до 9 лет включительно;

Средняя группа (В) – от 10 до 12 лет включительно;

Старшая группа (С) – от 13 до 17 лет включительно;

Старшая группа (D) – студенты средне-специальных, высших учебных заведений

Возраст участников определяется на момент проведения фестиваля – конкурса.

VIII. Конкурсные (программные) требования

Номинация «Фортепиано»:

А, В, С - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 10 минут.

Номинация «Струнные инструменты»:

А, В, С - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 10 минут.

Номинация «Духовые инструменты»:

А, В, С - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 10 минут.

Номинация «Народные инструменты»:

А, В, С - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 10 минут.

Номинация «Вокал»:

А, В, С - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 10 минут.

Номинация «Инструментальный ансамбль»:

А, В, С – два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 10 минут.

Номинация «Фортепиано»:

D - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 15 минут.

Номинация «Струнные инструменты»:

D - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 15 минут.

Номинация «Духовые инструменты»:

D - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 15 минут.

Номинация «Народные инструменты»:

D - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 15 минут.

Номинация «Вокал»:

D - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 15 минут.

Номинация «Инструментальный ансамбль»:

D – два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 15 минут.

Участник фестиваля-конкурса должен исполнить программу, указанную в заявке.

IX. Жюри

Председатель жюри – Назиуллин Артур Искандарович (г.Москва)
Лауреат Государственных премий РФ и РБ, заслуженный артист РБ,
Директор БФ В.Спивакова в РБ, солист Московской государственной филармонии.

Состав жюри формируется из числа ведущих известных музыкантов, лауреатов международных и всероссийских конкурсов, преподавателей высших и средних профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства.

Члены жюри оценивают каждую форму работы по 100-бальной системе.

X. Награждение победителей

Участники фестиваля-конкурса, занявшие призовые места и отмеченные членами жюри награждаются, соответственно, Гран-при, дипломами лауреатов трех степеней, дипломами, призами. Участники фестиваля - конкурса не занявшие призовые места награждаются дипломами участника. Оргкомитет и жюри конкурса могут учредить специальные призы.

Лучшие выступления участников конкурса будут отмечены дополнительными ангажементами от Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова, стипендиями Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова, специальными призами им.В.Крайнева, лучшие исполнители будут приглашены в проекты Благотворительного фонда Владимира Спивакова в Республике Башкортостан и летнюю творческую школу 2017 года.

Жюри оставляет за собой право: присудить не все призовые места, а также делить призовые места между участниками.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Избранные лауреаты фестиваля-конкурса получают право на участие в Гала-концерте закрытия фестиваля-конкурса в Государственном концертном зале «Башкортостан»

Х. Условия участия

В конкурсе принимают участие учащиеся школ искусств, музыкальных школ, колледжей, училищ, лицеев, высших учебных заведений.

Администрация учебного заведения гарантирует высокий профессиональный уровень подготовки конкурсанта.

Организационный (вступительный) взнос за участие:

* Солисты - 1000 рублей

* Номинация «Инструментальный ансамбль»:

Дуэт, трио, квартет – 1500 рублей с ансамбля

Ансамбль от 5 до 25 человек – 300 рублей с каждого участника.

Взнос вносится участником либо представляющей его организацией непосредственно в день проведения конкурсного прослушивания.

Вся печатная продукция на конкурсе является бесплатной.

Стоимость билета на концерты членов жюри фестиваля-конкурса – от 250 рублей.

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на фестивале-конкурсе, несет направляющая организация.

В случае отказа от участия в фестивале - конкурсе организационный взнос не возвращается.

По окончании всех конкурсных прослушиваний жюри формирует программу заключительного концерта, который пройдет в Государственном концертном зале «Башкортостан».

Оргкомитет оставляет за собой право трансляции концертов и прослушиваний фестиваля-конкурса, а также эксклюзивное право на аудио-, видеозаписи и их распространение.

XI. Порядок и условия предоставления заявки

Заявки на участие в фестивале – конкурсе следует подать **до 10 октября 2016 года**.

Для участия в фестивале - конкурсе необходимо предоставить:

- заявку по образцу (Приложение № 1);
- копию свидетельства о рождении или паспорта иметь при себе в день конкурсного прослушивания;

Заявки следует присылать на электронный адрес: **v.zvuka@mail.ru**

которые следует сопроводить документом с аналогичной информацией в формате Word

XII. Контактные лица, телефоны

Телефон: 8-917-367-88-47 Назиуллин Артур Искандарович, сопредседатель Оргкомитета фестиваля-конкурса

Телефон: 8-926-279-75-44 Смердова Мария Павловна, художественный руководитель

Электронный адрес: **v.zvuka@mail.ru**

ЗАЯВКА

на участие во Втором Всероссийском фестивале - конкурсе

«Волшебство звука»

Республика Башкортостан

25 октября - 03 ноября 2016г.

Наименование учебного заведения _____

Ф.И. (полностью) _____

Дата рождения _____

Специальность _____

Возрастная категория _____

Домашний адрес с почтовым индексом _____

Контактный телефон _____

Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____

Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____

Программа с точным указанием фамилий и инициалов авторов, названий исполняемых произведений, хронометраж _____

Подпись (и) участника (ов)/или законных представителей несовершеннолетних/
(с расшифровкой подписей) _____

Подпись руководителя _____

МП

« _____ » _____ 2016 г.